2027
Een terugblik op de toekomst

Désirée G.E. van Toor



Wat zou je vandaag anders doen als je in 2040 kon terugkijken op 2027?

Een boek dat je meeneemt naar de toekomst en je maand voor maand helpt om bewuste keuzes te maken in een bewogen jaar.

VERSCHIJNT 30 NOVEMBER 2026

Paperback · 206 pagina's
€ 29,95 · Metaholon Press
ISBN 978-90-837890-0-2
Ook verkrijgbaar als e-book

Lees het nu.
Bewaar het voor later.

Beschikbaar voor interviews, podcasts, radio en televisie over de toekomst van onze wereld en de keuzes die ons leven bepalen.

Perscontact: office@metaholon-press.com
desireevantoor.com

Wat als je de betekenis van vandaag pas in 2040 ontdekt?

Op 30 november 2026 verschijnt 2027 – Een terugblik op de toekomst van Désirée G.E. van Toor bij Metaholon Press. Het boek nodigt de lezer uit om zijn eigen tijd vanuit de toekomst te bekijken.

In 1887 schrijft keizerin Elisabeth van Oostenrijk *An die Zukunfts-Seelen*, een gedicht voor zielen die nog ongeboren zijn. Bijna 140 jaar later antwoordt Van Toor met *Voor wie mijn woorden vinden zal*. Haar antwoord opent een boek dat zelf bestemd is om in de toekomst opnieuw gelezen te worden.

Het jaar 2027 vormt het hart van het boek. Vanuit metafysische astrologie, astronomie, archeologie en geschiedenis verkent Van Toor de veranderingen die ons te wachten staan. Zij onderzoekt hoe de opkomst van AI, veranderende machtsverhoudingen en de zoektocht naar vrijheid doorwerken in ons dagelijks leven. Ook onze relaties, het werk dat we doen en de manier waarop we naar onszelf kijken veranderen mee. Juist in zulke tijden leven we vaak op de automatische piloot, terwijl keuzes ongemerkt de loop van ons leven bepalen.

In de raamvertelling vindt een redacteur in 2040 zijn eigen exemplaar van het boek terug. De aantekeningen die hij in 2027 maakte confronteren hem met zijn vroegere overtuigingen. Wat hij destijds met ongeloof las, krijgt een geheel andere betekenis. Naarmate hij verder leest, raakt zijn persoonlijke geschiedenis steeds nauwer verweven met de gebeurtenissen uit het boek.

Het Dagboek 2027: jouw gids door een bewogen jaar

Van januari tot en met december begeleidt het dagboek de lezer met belangrijke data, praktische adviezen en vragen om over na te denken. Iedere maand helpt het je om te herkennen wat er speelt, welke keuzes aandacht verdienen en wanneer het verstandig is om te handelen of de tijd te nemen. Zo krijgt het boek steeds meer betekenis naarmate het jaar zich ontvouwt.

Wie het boek later opnieuw openslaat, ontdekt net als de redacteur in 2040 welke ogenschijnlijk kleine momenten uiteindelijk bepalend zijn geweest.

Zes vragen die iedereen aangaan

Voor een gesprek over de toekomst, de wereld om ons heen en de beslissingen die ons eigen leven vormgeven.

01

Wat zou jij achteraf anders doen?

Waarom zien we vaak pas jaren later welke ontmoetingen, besluiten of gebeurtenissen ons leven een andere richting gaven? Kunnen we die momenten eerder leren herkennen?

02

Welke wereld wacht ons in 2027?

Wat verandert er in onze samenleving, ons werk en onze kijk op vrijheid? Hoe blijven we zelf beslissen in een wereld waarin AI steeds meer van ons leven bepaalt?

03

Een boodschap uit 1887

Wat bracht Désirée ertoe om bijna 140 jaar later antwoord te geven op een gedicht van keizerin Elisabeth? Wat willen wij zelf aan toekomstige generaties doorgeven?

04

Waarom veranderen onze relaties?

Wanneer vertrouwde zekerheden wankelen, komen liefde, vriendschap en familie soms onder druk te staan. Hoe herkennen we oude patronen en maken we bewuste keuzes?

05

Maand voor maand door 2027

Welke momenten krijgen volgens Van Toor bijzondere betekenis? Hoe gebruik je het dagboek bij persoonlijke beslissingen, ondernemerschap, relaties en veranderingen?

06

Het boek dat in 2040 terugkeert

Wat ontdekt de redacteur wanneer hij zijn vroegere aantekeningen terugleest? Wat gebeurt er als de gebeurtenissen uit het boek zich ook in zijn eigen leven beginnen af te tekenen?

Suggestie voor een aflevering: 2027 door de ogen van 2040 – welke keuze zou jij anders maken?

Désirée G.E. van Toor



METAFYSISCH ASTROLOOG · ONAFHANKELIJK ONDERZOEKER · AUTEUR · INTERNATIONAAL SPREKER

Désirée van Toor werkt sinds 2008 als metafysisch astroloog en begeleidt mensen bij ingrijpende levensvragen en veranderingen. Metafysische astrologie, astronomie en archeologie vormen het fundament van haar werk. Zij onderzoekt hoe de mens door de eeuwen heen zijn plaats in de kosmos heeft begrepen en welke betekenis dat heeft voor de ontwikkeling van ons bewustzijn.

Haar onafhankelijke onderzoek naar oude beschavingen bracht haar naar archeologische vindplaatsen in verschillende landen. In haar lezingen en publicaties legt zij verbanden tussen historische gebeurtenissen, de kosmos en de menselijke psyche. Zij spreekt internationaal en haar Nederlandstalige en Duitstalige YouTube-kanalen bereikten samen circa 2,5 miljoen weergaven.

Onderzoek en publicaties: ORCID 0009-0005-7761-0477

Publicatiegegevens

Titel	2027 – Een terugblik op de toekomst
Auteur	Désirée G.E. van Toor
Uitgever	Metaholon Press
Verschijningsdatum	30 november 2026
Uitvoering	Paperback · 206 pagina’s · 170 × 240 mm; ook als e-book
Prijs paperback	€ 29,95
ISBN paperback	978-90-837890-0-2
ISBN e-book	978-90-837890-1-9
Distributie	Via CB, bestelbaar bij circa 1.500 aangesloten boekhandels
Thema’s	Bewustzijnsontwikkeling, maatschappij, metafysische astrologie, geschiedenis en persoonlijke ontwikkeling

Perscontact en interviews

Metaholon Press · office@metaholon-press.com
Voor interviewafspraken, recensie-exemplaren, de boekomslag en auteursfoto in hoge resolutie.
Bekijk de boekpagina · Press & Media

Twee fragmenten uit het boek

De onzichtbare patronen achter onze keuzes

Uit hoofdstuk 8 · pagina 93

Persoonlijke vrijheid blijkt daardoor iets anders te zijn dan simpelweg kunnen doen wat men wil. Vrijheid vraagt ook om het vermogen te onderscheiden welke keuzes werkelijk uit eigen overtuiging voortkomen en welke zijn gevormd door verwachtingen die zo lang aanwezig waren dat zij als persoonlijk verlangen zijn gaan voelen. Dat onderscheid is niet altijd comfortabel. Soms blijkt een levensrichting die jarenlang als individuele keuze werd beschouwd mede te zijn ontstaan uit loyaliteit aan familie, behoefte aan erkenning, angst voor afwijzing of het verlangen ergens bij te horen.

2040 | Hij zag dit niet aankomen

Uit de proloog · pagina 6–7

Maandag 17 september 2040

Voordat hij aan de eerste alinea toekwam, viel hem aan de overkant van de verder lege tafel een donker boek op. Tussen het glas en de bewegende informatie lag het er vreemd vertrouwd bij, alsof het uit een andere tijd in zijn werkdag was terechtgekomen. Hij haalde het naar zich toe en voelde de afgesleten hoeken van de kaft. Bij het openslaan ritselden de bladzijden langs zijn vingers en vermengde de geur van oud papier zich met die van zijn koffie. “Hoe komt dit hier terecht?”

“Er is geen fysieke levering voor jou geregistreerd,” antwoordde de vrouwenstem.

“Dan loopt het papier op jullie voor.” Hij draaide het boek om, op zoek naar een afzender, en probeerde zich te herinneren waar hij het had meegenomen. Een vergadering die uitliep, iets dat in zijn tas verdween en daarna werd vergeten: zulke dingen kwamen zelfs in een behoorlijk georganiseerd leven voor. Sommige auteurs zouden er ongetwijfeld een teken in zien dat het juist op zijn tafel lag. Voor hem volstond voorlopig een handeling waaraan hij geen aandacht had besteed. De afzender was nergens te vinden en hij wilde het alweer opzijleggen toen het jaartal op de omslag hem trof. Die omslag kende hij, al kon hij niet meteen bedenken waarvan. Met het boek nog in zijn hand wendde hij zich tot de wand.

“Open mijn bibliotheek en zoek in 2027.”

De wand tegenover hem werd transparant en vulde zich met een zachte blauwgroene gloed. Honderden digitale titels gleden voorbij tot de omslag van het boek in zijn hand ertussen verscheen; onder de afbeelding stond de registratie uit zijn eigen archief.

“Je hebt dit boek in februari 2027 aan je bibliotheek toegevoegd,” zei de stem.

© 2026 Désirée G.E. van Toor · Metaholon Press